

Künstler:

Andrea Richey
54516 Wittlich
andrearichey@t-online.de
www.blendezwo.net

Peter Wingerter

54516 Wittlich
info@peterwingerter.de
www.peterwingerter.de

Abbildungen auf der Vorderseite:

lautlos, Andrea Richey

Ausstellungsdauer:

4. Oktober 2017 – 12. Januar 2018

Ausstellungsort:

Verbundkrankenhaus Bernkastel / Wittlich
St. Elisabeth Krankenhaus
Cafeteria-Bereich im 1. UG
Koblenzer Str. 91 • 54516 Wittlich

Die ausgestellten Werke sind käuflich zu erwerben. Interessierte wenden sich bitte an die untenstehende E-Mail Adresse oder an die Künstler selbst.

Veranstalter:

Diese Ausstellung kam auf Initiative der KULTUR AG des Verbundkrankenhauses Bernkastel / Wittlich zustande, die sich für Kunst- und Kulturangebote in der Klinik engagiert.

Getragen von der Überzeugung, dass Kunsterlebnisse auch heilsame Aspekte in sich bergen, organisiert die Gruppe unter anderem Konzerte und Ausstellungen für Patienten, Besucher und Mitarbeiter der Klinik.

Kulturinfos unter: www.verbund-krankenhaus.de/leistungen

Interessierte Künstler können sich um eine Ausstellung bewerben unter e-mail: ausstellungen@verbund-krankenhaus.de

Ausstellung



Verbundkrankenhaus
Bernkastel / Wittlich



**Fotografien von
Andrea Richey und Peter Wingerter
4. Oktober 2017 – 12. Januar 2018**

**Verbundkrankenhaus Bernkastel / Wittlich
St. Elisabeth Krankenhaus • Koblenzer Str. 91 • 54516 Wittlich
Ausstellung im 1. UG – Eintritt frei!**



Peter Wingerter

- **1969** geboren in Landau/Pfalz
- als Jugendlicher erste Erfahrungen mit der Analogfotografie auf Reisen
- **Seit 2009** digitale Spiegelreflexkamera
- **2010** Reportage zur Schwarz-Weiss Fotografie, Zeitschrift COLOR FOTO
- **2011** erste Experimente mit Lensbaby Objektiven, Akzente in der Streetfotografie, Veröffentlichung von Portraitbildern in COLOR FOTO, Gewinner Fotowettbewerb in Bern (CH) bei Facebook
- **2012** Gewinner Fotowettbewerb Allianz Versicherung München
- Ausstellung „8 Sichtweisen“ in der „Alten Feuerwache“, Köln
- **2013** Ausstellung „Streetfotografie“ im „Gebäude 1“, Wuppertal
- **2014** Schwerpunkte in der Portraitfotografie und Langzeitbelichtung
- Ausstellung „Sichtweisen 2.0“ in der „Alten Feuerwache“, Köln
- **2016** Ausstellung im „Glanzvoll-Wohnideen“, Wittlich
- **2017** Wahlheimat Wittlich
- Auszeichnung bei den Fine Art Photography Awards, London
- Auszeichnungen bei den MONOVISION Awards in den Kategorien Landscape und Fineart



Andrea Richey

- **1965** geboren in Alf
- **1982 – 1985** Ausbildung zur Fotografin (Foto Studio Thewalt, Wittlich)
- **1987** Quereinstieg in die Druckbranche
- **seit 2001** Tätigkeit als Mediengestalterin
- **2008** Wiedereinstieg in die digitale Fotografie
- Mitgliedschaft in verschiedenen Onlineforen (fotocommunity, 500px, view community)
- **2009-2013** Schwerpunkt Bereich Portrait und Natur
- **2014** Umstellung auf Vollformat
- erste Versuche in der Langzeitfotografie
- **2016** 1. Ausstellung im Glanzvoll – Wohnideen - Wittlich

Im Gegensatz zur heutigen, schnellen und hektischen Zeit, in denen Bilder oft mit Handys und Actioncams gemacht werden, setzen Andrea Richey und Peter Wingerter auf Fotografien, die Ruhe ausstrahlen.

Ihre Bilder entstehen oft durch die Langzeitfotografie und haben schon bei der Entstehung eine meditative Wirkung.

Bei dieser Art der Fotografie spielen die Gestaltung und der Bildaufbau bereits bei der Aufnahme eine wichtige Rolle. Die langen Belichtungszeiten mit Einsatz von Neutraldichtefiltern sind ein weiteres Gestaltungsmittel bei dieser Art „Slow-Fotografie“.

Die Umsetzung einiger Fotografien in schwarz-weiß sollen zusätzlich den Blick auf das Wesentliche reduzieren.

Die Bildideen und auch deren Umsetzung entstehen sehr oft auf Reisen und sollen so den Alltag der Fotografen außen vorlassen.

Auch die Stillleben und Makroaufnahmen wirken durch eine einfache minimalistische Gestaltung entschleunigend.

Die Fotografien sollen den Betrachter einfach mal innehalten lassen.

Ausstellung