

Künstlerin:

ElisaMahlerin
mahlerin.elisa@gmail.com
www.mahlerin.com

Abbildung auf der Vorderseite:

„Steinbock“, Acryl auf Leinwand, 2021

Ausstellungsdauer:

4. September – 11. Dezember 2021

Ausstellungsort:

Verbundkrankenhaus Bernkastel / Wittlich
St. Elisabeth Krankenhaus (Cafeteria-Bereich im 1. UG)
Koblenzer Str. 91 • 54516 Wittlich

Die ausgestellten Werke sind käuflich zu erwerben. Interessierte wenden sich bitte an die untenstehende E-Mail-Adresse der Ausstellungsorganisation oder an die Künstlerin selbst (siehe oben genannten Kontakt).

Veranstalter:

Diese Ausstellung kam auf Initiative der KULTUR AG des Verbund-krankenhauses Bernkastel / Wittlich zustande, die sich für Kunst- und Kulturangebote in der Klinik engagiert. Getragen von der Überzeugung, dass Kunsterlebnisse auch heilsame Aspekte in sich bergen, organisiert die Gruppe unter anderem Konzerte und Ausstellungen für Patienten, Besucher und Mitarbeiter der Klinik.

Kulturinfos unter: www.verbund-krankenhaus.de

Interessierte Künstler können sich um eine Ausstellung bewerben unter E-Mail:

ausstellungen@verbund-krankenhaus.de

Aktueller Hinweis:

Leider ist coronabedingt zurzeit kein öffentlicher Zutritt zur Cafeteria erlaubt.

Ausstellung



Verbundkrankenhaus
Bernkastel / Wittlich

„Animahlisch“



Malereien von ElisaMahlerin Ausstellung 04.09. - 11.12.2021

Verbundkrankenhaus Bernkastel / Wittlich
St. Elisabeth Krankenhaus • Koblenzer Str. 91 • 54516 Wittlich
Ausstellung in der Cafeteria

Leider ist coronabedingt z.Zt. kein öffentl. Zutritt zur Cafeteria erlaubt.

ElisaMahlerin



Elisa Annabelle Mahler, geb. 1992 in Hamburg

Universitätsklinikum Hamburg-Eppendorf, Hamburg
2012- 2019
Studium der Humanmedizin

Europäische Kunstakademie, Trier
01.04.- 10.05.2019
Grundstudium Zeichnung und Malerei

Europäische Kunstakademie, Trier
Seit 2019
Berufsbegleitendes Kunststudium

arbeitet seit 2019 als Ärztin und Künstlerin in Trier

„Animahlich“

Mit den unterschiedlichen Tiermotiven vor lebendigen Hintergründen möchte ich meine Ausstellungsarbeit zwischen zwei Welten beginnen: Kunst und Medizin.

Bunt - Charakterstark - Individuell

Jede Arbeit dieser Ausstellung ist ein neuer animahlicher Freund in einer Sammlung unterschiedlichster Tiermahlereien. Jedes Tierwesen hat einen eigenen Charakter, der sich erst während des Schaffungsprozesses formt.

Und wenn mich schließlich ein neuer Tierfreund von der Staffelei aus anblickt, dann muss ich oft lächeln und hoffe dieses Gefühl von Lebendigkeit und Freude an den Betrachter weiterzugeben.

Ausstellung